**Контрольная работа**

**СЦЕНАРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ**

**Контрольная работа по дисциплине «Сценарная композиция» состоит из 2-х частей, оформленных в печатном виде как единое целое (с титульным листом, содержанием) в соответствии с основными требованиями оформления подобных работ.**

**1 часть. Работа с литературным сценарием театрализованного представления (сценарий в электронном формате предоставляет педагог)**

**1.1. Разобрать композиционное построение представленного сценария (выделить все элементы, разбить на эпизоды – каждому дать название)**

**1.2. Сделать разбор содержания по схеме:**

**- тема, идея, сверхзадача,**

**- тип конфликта,**

**- драматургический ход,**

**- художественный прием(ы),**

**- приемы монтажа, использованные при написании сценария.**

**2 часть. Подготовка собственного сценария театрализованной конкурсно-игровой программы для любой возрастной категории, к любому праздничному поводу или событию**

**1.1. Выдержать общие правила оформления сценарной основы (ремарки, речь героев, описание игрового приложения и т.д.).**

**1.2. Указать композиционное построение сценария (выделить все элементы, разбить на эпизоды – каждому дать название)**

**1.3. Сопроводить сценарий пояснительной запиской, в которой отразить:**

**- тему, идею, сверхзадачу,**

**- тип конфликта,**

**- драматургический ход,**

**- художественный прием(ы),**

**- приемы монтажа, использованные при написании сценария,**

**- методические рекомендации постановщикам.**

**Сценарий театрализованного представления**

**«МУЛЬТИ-ПУЛЬТИ»**

**Описание сцены и декораций**

Сценическая конструкция (ширина 20 м, глубина 12 м, высота 12 м) имеет два уровня, соединенные ступеньками. Декорация представляет собой красочный задник, на котором в так называемом «мультяшном» стиле нарисована карта веселой ска­зочной страны Мульти-Пульти. Здесь есть и моря с волшебными кораблями, и леса, и поля, и горы, и многочисленные сказочные замки. Видны и некоторые обитатели этой страны мультяшек: добрые животные, волшебные рыбы. По сторонам от карты, нарисованной в виде свитка, изображено небо: солнце и луна со звездами. На верхнем и нижнем уровнях сцены по бокам расположены по 2 декорации, выполняю­щие функцию кулис. На верхних декорациях изображены большие красивые цветы, сказочные птицы и яркие бабочки. На нижних декорациях - коробки с подарками и игрушки: мишки, куклы, мячики, клоуны, лошадки, пирамидки и кубики. Эти декора­ции являются трансформирующимися: когда волшебная страна будет заморожена, часть декорации будет перевернута (наподобие книжной страницы) и перед нами предстанет та же картинка, но замороженная, с поблекшими красками. Также пре­дусмотрены 4 партикабля (декорации на колесах), которые смогут выполнять роль ледяных глыб, в которых окажутся замороженные злым колдовством персонажи.

Обрамляющие сценическую коробку баннеры выполнены с использованием изобра­жений воздушных шаров и серпантина.

16.00. Звучит фоновая музыка. Перед сценой выстраиваются участники парада. Волшебник и его помощник Клоун комментируют происходящее со сцены, приглаша­ют зрителей и оповещают их о предстоящем параде.

16.15. Звучат сказочные фанфары, которые подхватывает эстрадно-духовой оркестр, стоящий на сцене. Волшебник объявляет начало парада, и шествие начина­ется. Волшебник и Клоун встают во главе процессии. Волшебник важно шествует, опираясь на посох, Клоун приветствует ребят и взрослых. За ними следуют: коллек­тив барабанщиц - 20 чел., костюмированные персонажи - 10 чел., жонглеры - 3 чел., ростовые куклы - 5 шт., ходули - 2 чел., хула-хуп - 1 чел., клоуны-аниматоры - 10 чел., танцевальный коллектив - 10 чел., ростовые куклы - 5 шт., жонглеры - 3 чел., ростовые куклы Дисней - 5 шт., акробаты - 5 чел., эстрадно-духовой оркестр - 10 чел., большая кукла Клоун.

Вокруг праздничной процессии ездят артисты на моноциклах и велосипедах раз­ных размеров (до 2 м) - 5 чел. Во время всего парада звучит попурри на мелодии мультфильмов в исполнении эстрадно-духового оркестра (находится на сцене). Парад начинается от главной сцены, проходит по всей территории волшебной стра­ны Мульти-Пульти, т.е. по аллее, по всему парку развлечений и аттракционов, дохо­дит до набережной и возвращается к сцене по соседней аллее. Костюмированные пер­сонажи во главе с Волшебником и Клоуном поднимаются на сцену, все остальные выстраиваются перед сценой.

16.30. Фанфары. Звучит музыкальная тема Волшебника – добрая сказочная музыка.

ВОЛШЕБНИК. Здравствуйте, дорогие дети! Как я рад видеть вас у себя в гостях, в моей волшебной стране Мульти-Пульти! Приятно видеть столько радостных свет­лых лиц! Смотрю я на вас, и сам будто молодею, сердце моё наполняется радостью, и хочется мне, чтобы мы все вместе сегодня только веселились, плясали и пели! Я и все мои подданные - мультяшки с нетерпением ждали сегодняшнего праздника, встречи с вами, дорогие ребята!

КЛОУН. Пусть никому сегодня не будет грустно и скучно! Мультяшки! Трубите веселье! Танцуйте все свои самые заводные танцы! Пойте свои самые веселые песни!

ВОЛШЕБНИК. А я пойду готовить наш волшебный праздничный салют *(ухо­дит)*.

КЛОУН. А мы начинаем наш праздник!

Антре – общий выход всех персонажей под веселую сказочную музыку. Звучит тема Снежной Королевы (страшные, резкие звуки злого волшебства). Неожиданно наступает зима: работает генератор тяжелого дыма и бластеры, выдувающие фольгу. Появляется свита Снежной Королевы (танцоры в белых одеяниях). Из-за их спин появляется сама Снежная Королева (воздушная гимнастка). Она взлетает вверх на полотнах и начинает свою речь, обращенную к жителям страны Мульти-Пульти. Номер «Воздушная акробатика на полотнах». Во время текста Снежной Королевы персонажи из ее свиты запугивают мультяшек.

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА. Ну, здравствуйте, весельчаки! Притихли? Испуга­лись? Что же ты, добрый Волшебник, не позвал меня, Снежную Королеву, на праз­дник? Ну, так я явилась без приглашения! Больше ста лет я собирала силы в своём ледяном дворце на берегу Северного Ледовитого океана. Я готовила великое сказоч­ное преступление, равному которому ещё не было, и вот теперь я полна сил! Знайте же все! Снежная Королева всемогуща! Я заморожу всю вашу страну, лишу вас ярких красок! Вы никогда не будете больше петь и веселиться! А всех твоих мультяшек, Волшебник, я превращу в безжизненные ледяные глыбы!

Персонажи из свиты Снежной Королевы трансформируют декорации: веселое королевство Мульти-Пульти превращается в холодное ледяное пространство, 4 человека выкатывают 4 партикабля, представляющие собой полупрозрачные глыбы льда (2 на верхний уровень сцены, 2 на нижний). Остальная часть свиты Снежной Королевы наступает на мультяшек и вытесняет их: 12 мультяшек вста­ют за «глыбы льда» и оказываются замороженными (по 3 персонажа за каждый партикабль), остальных теснят со сцены. В правой передней глыбе льда оказывается заморожен Клоун.

**СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА.** Мети, метель, от жутких слов!

Погибнет пусть тепло!

Пускай застынет в жилах кровь

И станет льдом добро!!!

*Снежная Королева опускается.*

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА. Свершилось - колдовство началось!!! А чтобы вы видели, как вам будет холодно, страшно и одиноко сидеть в ледяных объятиях, я покажу вам, что случилось с моим воспитанником Каем и его негодной сестрой Гер- дой, осмелившейся перейти мне дорогу!!!

*Снежная Королева убегает, свита - за ней. Затихает музыка злого волшебства. Дуэт Кая и Герды. Далее звучит тема Волшебника, но на этот раз - это грустная музыка.*

ВОЛШЕБНИК. Какой ужас!!! Всё замёрзло, всё! (Детям) Что здесь произошло? (слушает ответ детей). Вся моя страна покрылась коркой льда, и там, где раньше резви­лись герои мультфильмов, теперь воют снежные метели! А где же мой помощник Веселый Клоун? (слушает ответ детей). Я должен расколдовать волшебную страну! Но Снежная Коро­лева так сильно заморозила всех, что мне нужна ваша помощь! Вместе мы сумеем все исправить! Ребята, представьте, что у каждого из вас в руках волшебная палоч­ка. Взмахните ею и повторяйте за мной волшебные слова, чтобы разморозить моего верного помощника - веселого Клоуна: «Холод, прочь уйди скорей, мы спасем своих друзей!». Колдовство получится, только если все будут мне помогать! Давайте попробуем еще раз! «Холод, прочь уйди скорей, мы спасем своих друзей!».

*Фонограмма доброго волшебства. Звучит веселая тема Клоуна. Он оживает.*

КЛОУН. Вот это был холод! Как будто я стал ледышкой! Волшебник, а что слу­чилось со всеми мультяшками?

ВОЛШЕБНИК. Представляешь, дорогой Клоун, стоило мне отлучиться на 2 минуты, как Снежная Королева заколдовала всю нашу волшебную страну.

КЛОУН. Ну же, дорогой Волшебник, не смейте вешать нос! Меня-то вы раскол­довали! Значит, и остальных легко расколдуете!

ВОЛШЕБНИК. Не уверен! Ведь последний раз я сражался со Снежной Коро­левой больше ста лет назад и забыл, чего она боится! Что же она натворила?! Это просто какое-то магическое преступление!

КЛОУН. Волшебник, Вы умница! Элементарно! Раз Королева совершила вели­кое магическое преступление, его нужно раскрыть, и сделать это сможет только настоящий сыщик, самый лучший из всех! Великим преступлениям - великие сыщики!

ВОЛШЕБНИК. Молодец! В моем королевстве как раз живёт самый гениальный сыщик! Ну, ребята, помогайте! «Холод, прочь уйди скорей, мы спасем своих дру­зей!» *(д*ети повторяют слова за волшебником).

*Фонограмма волшебства. Оживает Гениальный Сыщик из м/ф «Бременские музы­канты». Песня Гениального Сыщика (музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина) с участи­ем хореографического коллектива, 20 чел.). На песне мультяшки покидают партика- бли и аккуратно уходят за кулисы. Звучит тема Волшебника.*

ВОЛШЕБНИК. Уважаемый Сыщик, нам нужна Ваша помощь. Если мы не исправим того, что натворила Снежная Королева.

КЛОУН. То все наши друзья мультяшки навсегда останутся ледяными глыбами, а у детей больше не будет мультфильмов!

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК. Ужасно! Мы должны немедленно начать расследова­ние! Так вы говорите, что в преступлении замешана дама?

ВОЛШЕБНИК. О да! Это Снежная Королева, которая сто лет собиралась с сила­ми, а теперь пришла на наш праздник и заморозила всё королевство!

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК. Вы правильно сделали, что обратились ко мне, Гени­альному Сыщику! (ползает по сцене с лупой). В сыщики, знаете ли, неучей не берут! Я изучил множество наук, но прежде всего я в совершенстве овладел родным рус­ским языком и прочёл огромное количество книг! (клоуну). А Вы читаете книги?

КЛОУН. Дети, а вы читаете книги? (слушает ответ детей).

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК. Мне почти все ясно! Осталось выяснить некоторые детали! (показывает блокнот с вопросами Волшебнику).

ВОЛШЕБНИК. Ребята, нам нужно ответить на несколько вопросов. Поможете нам? «Бывает ли вода твердой?». «При какой температуре тает лед?». «На каком континенте самая холодная погода?».

Гениальный Сыщик во время ответов детей на вопросы периодически поднимает палец кверху, крякает: «Ага!» и что-то пишет в здоровенный блокнот.

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК. Я раскрыл это преступление! Снежная Королева - это дама с ледяным сердцем. Её стихия - лёд, а лёд, как мы с вами выяснили, тает в тепле!

КЛОУН. Значит, Снежная Королева сама должна бояться тепла, и всё, что она наколдовала, тоже боится тепла!

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК. Чтобы расколдовать мультяшных героев, нужно растопить ледяные глыбы, в которые их заковала Снежная Королева. А что такое лед?

КЛОУН. Это замёрзшая вода?

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК (многозначительно). Не только. Лед - это безразли­чие! *(*секундная пауза)

ВОЛШЕБНИК. Да, правильно! Ребята, если мы ни с кем не дружим, то мы сами рискуем оказаться закованными в лед безразличия. А вот дружба, как известно, помогает нам творить настоящие чудеса!

КЛОУН. Все вместе мы растопим лед и освободим наших друзей-мультяшек!

ВОЛШЕБНИК. Спасибо, дорогой Сыщик!

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК. Если бы не вы, ребята, мне ни за что не удалось бы собрать все улики.

ВОЛШЕБНИК. Только тот, кто хорошо учится, сможет найти выход из любой ситуации!

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК. Дорогой Волшебник, вот мой блокнот. Здесь записа­ны особые вопросы. Ответы на них помогут расколдовать нашу сказочную страну! А я вынужден спешить, меня ждут новые великие тайны и преступления!

КЛОУН. Спасибо огромное, дорогой Сыщик!

*Сыщик удаляется. Звучит веселая тема Клоуна.*

ВОЛШЕБНИК. Итак, здесь написано, что жители страны Мульти-Пульти будут спасены, если поднимется волшебная температура.

КЛОУН. Подождите, у меня есть волшебный термометр! (убегает за кулису).

ВОЛШЕБНИК. Так неси его скорее! Чем радостнее мы будем встречать героев мультфильма, тем выше будет волшебная температура и тем быстрее мультяшки будут спасены!

*Клоун выносит на сцену огромный волшебный термометр ростом с себя самого.*

ВОЛШЕБНИК. Ребята, вы будете смелыми? Не побоитесь пойти против Снеж­ной Королевы? Тогда самое время отправиться в путешествие по стране Мульти-Пульти. И начнем мы с города, где живут самые дружные сказочные герои!

КЛОУН. Давай же скорее их угадаем! Ребята, вы любите игрушки? (ответ детей). Тогда вы должны знать первого мультгероя - он был игрушкой, а в наши края приехал нелегально в ящике из-под апельсинов! У него большие уши, но, нес­мотря на это, у него появилось много друзей. Кто это?

ДЕТИ. Чебурашка!

ВОЛШЕБНИК. А лучшим другом Чебурашки стал настоящий крокодил.

ДЕТИ. Гена!

ВОЛШЕБНИК. Здесь живут еще два неразлучных друга: один из них очень любит мед, а другой - это маленький поросенок, живущий под вывеской «Посторон­ним В.». Знаете, кто это?

ДЕТИ. Винни-Пух и Пятачок.

КЛОУН. А четвертый герой всем говорит: «Ребята, давайте жить дружно!». Вы угадали, кто это?

ДЕТИ. Кот Леопольд.

ВОЛШЕБНИК. Молодцы! Вы угадали! Волшебная температура поднялась - самое время для заклинания! Повторяйте со мной: «Холод, прочь уйди скорей, мы спасем своих друзей!».

*Звучит фонограмма доброго волшебства, Клоун откатывает первый партикабль. За ним оказываются Чебурашка, Гена, Винни-Пух, Пятачок и Кот Леопольд. Они радостно приветствуют ребят и начинают петь свои песни из мультфильмов (с участием артистов на моноциклах - 3 чел. и хореографического коллектива - 16 чел.).*

ВОЛШЕБНИК. Ребята, вы видите, наша страна начала понемногу оттаивать!

*Танцоры «размораживают» правую переднюю кулису (т.е. переворачивают обратно «страницу» с замороженной картинкой, и перед нами снова - яркая красоч­ная декорация с изображением детских игрушек).*

КЛОУН. Как вы замечательно пели! Так могут петь только настоящие друзья мультяшек!

ВОЛШЕБНИК. Как здорово, что у нас столько друзей! Я на себе чувствую, что волшебная температура поднимается! Чем больше мультяшек мы освободим, тем легче будет расколдовать остальных!

*Клоун укатывает второй партикабль (таким образом в королевстве Мульти-Пульти становится еще на одну глыбу льда меньше). Танцоры «размораживают» левую переднюю кулису.*

КЛОУН. Здесь живут сразу несколько персонажей! Один из них - рыжий маль­чик, до того рыжий, что похож на солнышко. Он любит своего дедушку, но не любит работать, особенно копать картошку! Догадались, кто это?

ДЕТИ. Антошка!

ВОЛШЕБНИК. Ещё здесь живут двое друзей, которые любят лежать на солныш­ке и петь про это веселые песенки!

ДЕТИ. Львенок и Черепаха!

КЛОУН. И наконец, здесь в тёплом море есть целый весёлый остров, который круглосуточно танцует, жить на нём легко, беззаботно и счастливо! Знаете, что это за остров?

ДЕТИ. Чунга-Чанга!

ВОЛШЕБНИК. Молодцы! Повторяйте со мной заклинание: «Холод, прочь уйди скорей, мы спасем своих друзей!

*Звучит фонограмма доброго волшебства, Клоун откатывает третий парти­кабль. За ним оказываются Львенок и Черепаха, Антошка. Они поют свои песни: Львенок и Черепаха (с участием хореографического коллектива - 10 чел.), Антошка и актеры в ярких клоунских костюмах (с участием группы цирковых акробатов - 4 чел., и жонглера с номером «Балибанс»).*

ВОЛШЕБНИК. Еще одна часть нашей волшебной страны освободилась ото льда!

*Танцоры «размораживают» левую заднюю кулису.*

ВОЛШЕБНИК. И посмотри, как поднялась температура! Когда живёшь не угрюмо и скучно, а весело и радостно, жизнь сразу становится прекраснее, и лето приходит к тебе, несмотря ни на какие льды!

КЛОУН. Нам пора дальше!

*Волшебник и Клоун уходят. Звучит зловещая музыка, Снежная Королева со сви­той появляется на сцене. Работает генератор искусственного снега. Снежная Коро­лева взлетает вверх. Номер «Воздушная акробатика на кольце».*

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА. У-у-у, негодяи!!! Противные добряки!!! Этот мер­зкий Волшебник со своим Клоуном нашли способ противостоять мне!!! Они догада­лись обратиться к маленьким зрителям, и благодаря их дружной помощи, мой лед начал таять!!! Я целых сто лет собиралась с силами, а сейчас чувствую, что моё морозное могущество уходит!!! А вы, негодники, вы - моя свита, вы же никуда не годитесь! От вас нет никакой пользы! Мне нужна помощь злых сил - коварных, изворотливых, готовых на любые подлости. Видно, сильно я поторопилась, заморозив всех мультяшек сразу. Но ниче­го, ещё не поздно! Я разморожу вас, самые коварные, самые отпетые мультяшные преступники!!! Вы будете служить мне, а если нет - я вас снова заморожу так, что никто и никогда вас не отогреет! Как только очнётесь, бегите со всех ног и украдите волшебный тер­мометр Волшебника, благодаря которому дети растапливают лед моего зловещего колдовства! И помните – я не потерплю провала!!!

*Размораживаются Шапокляк, Разбойники и Атаманша из м/ф «Бременские музыканты», Пират из м/ф «Голубой щенок». Они поют злодейские песни из своих мультфильмов. Шапокляк, разбойники и Атаманша из «Бременских музыкантов» (с участием жонглеров с мячами – 4 чел.), Пират из «Голубого щенка» (с участием хореографического коллектива – 20 чел. в костюмах пиратов).*

РАЗБОЙНИК. Ну что, мы всё слышали! Я больше морозиться не хочу! Надо искать термометр этот!

АТАМАНША. Да где же мы его найдём?

ПИРАТ. А вот у ребят спросим! Дети! Говорите, где термометр! (ответ детей).

ШАПОКЛЯК. Ну и не надо. У меня есть Крыска Лариска, она всё разнюхает и найдёт термометр и без вас, добрые детки!

*Шапокляк из сумочки вынимает Крыску Лариску. Лариска «берет след». Ведомые Лариской, злодеи убегают.*

ВОЛШЕБНИК. Ух! Нелегко обойти полкоролевства и везде колдовать-колдо­вать... (Кладет термометр неподалеку от себя).

КЛОУН. А ещё этот жуткий холод везде.

*Оба утомились, потеряли бдительность, отдыхают.*

ВОЛШЕБНИК. Ну, вот смотри: Чебурашку и Гену разморозили. Пятачка и Винни Пуха - тоже. И Леопольда.

КЛОУН. А еще Антошку, Львенка и Черепаху и целый остров Чунга-Чанга!

ВОЛШЕБНИК. Да, мы на славу потрудились!

*В это время разбойники, Атаманша и Пират подкрадываются к термометру, Шапокляк прошмыгивает, сгребает его в охапку, и все убегают.*

ВОЛШЕБНИК. Ну, пора идти дальше (ищет термометр). Клоун! А где волшеб­ный термометр? Ребята, вы не подскажете? (Слушает ответ детей).

КЛОУН. Как же мы теперь будет размораживать обитателей королевства???

ВОЛШЕБНИК. Боюсь, что мне придется применить к ворам очень сильное и опасное возвращающее заклинание. Сожалею, но другого выхода у нас нет.

*Волшебник ударяет посохом об землю, воздевает руки и произносит заклинание. Звучит фонограмма волшебства. Из кулисы, пятясь, появляются напуганные Раз­бойники, Пират и Шапокляк. Они передают друг другу термометр, а у последнего его забирает Клоун. Клоун замахивается на них, и злодеи убегают.*

ВОЛШЕБНИК. Посмотри, Клоун, прислужники Снежной Королевы сильно остудили Волшебный термометр, и нам придётся постараться с ребятами, чтобы Волшебная температура поднялась и смогла спасти наших друзей!

КЛОУН (глядя в сторону кулис). Волшебник, похоже, весть о том, что случилось с твоим королевством, уже разнеслась по свету! И чтобы поддержать нас и помочь разрушить морозные чары, к нам приехали замечательные гости - автор песен из наших мультиков, певец и композитор Григорий Гладков! Да не один - он привез нам в подмогу детский коллектив «Соловьи-разбойники»!

ВОЛШЕБНИК. Они помогут согреть Волшебный термометр! Зови их скорей сюда!

*Выступление автора и исполнителя песен для детей Григория Гладкова и детской хип-хоп группы «Соловьи-разбойники».*

ВОЛШЕБНИК. Спасибо, спасибо! Вот что значит иметь много настоящих дру­зей - они сразу приходят на помощь, если случится беда! Ну что, ребята, продолжа­ем спасать страну мультяшек?

ДЕТИ. Конечно!

ВОЛШЕБНИК. Здесь, в моем волшебном лесу, живёт множество героев из раз­ных мультфильмов!

КЛОУН (глядя в блокнот). Ребята, первая героиня - бесстрашная девочка, кото­рая очень любит свою бабушку, и даже ходит через лес одна, хотя здесь её подстере­гает один голодный и хитрый зверь! Кто это?

ДЕТИ. Красная Шапочка!

КЛОУН. А еще здесь вы найдёте озорного малыша из Цветочного города, кото­рый пробовал стать поэтом, художником, музыкантом, только ничего у него не вышло. Знаете такого?

ДЕТИ. Незнайка!

ВОЛШЕБНИК. Другая парочка любит кататься на облаках, а друг с другом они здороваются только на тилимилитрямском языке! Кто это?

ДЕТИ. Ежик и Медвежонок!

ВОЛШЕБНИК. Кого же мы разморозим первым?

КЛОУН. Раз уж мы сейчас окружены одним льдом, еще мы сможем помочь тому, кто живёт в холодных краях! (смотрит в блокнот). Ребята, давайте попробуем уга­дать нашего героя: это маленький медвежонок, он живёт на крайнем севере, вместе со своей мамой. Он весь белый, только кончик носа у него чёрный, и он выдаёт наше­го героя при ловле рыбы.

ДЕТИ. Умка!

ВОЛШЕБНИК. Молодцы, угадали!

*Звучит фонограмма доброго волшебства, Клоун откатывает четвертый парти- кабль. За ним оказываются персонажи из мультфильмов. Они радостно привет­ствуют ребят и начинают петь свои песни из мультфильмов: Волк и Красная Шапочка, Медведица (с участием хореографического коллектива - 10 чел.), Незнай­ка (с участием жонглеров кольцами - 4 чел.), Ежик и Медвежонок (с участием хорео­графического коллектива - 20 чел.). Танцоры «размораживают» последнюю кулису.*

КЛОУН. И здесь мы всех освободили! И волшебный лес снова наполнился ска­зочными персонажами!

ВОЛШЕБНИК. Вы снова помогли нам, ребята! Температура поднялась, и нам надо спешить, осталось совсем немного!

*Собираются удалиться, но тут прилетает Снежная Королева. Номер «Воздуш­ная акробатика». Работает генератор искусственного снега.*

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА. А-а-а, какой ужас! Мой волшебный лёд тает! Меня окружают неумехи! Проклятая свита! И еще эти противные мультяшки, которых я разморозила, ничего не могут сделать! Мои злые морозные чары рушатся! У меня остались жалкие крохи моего злодейского могущества! Но ничего - я ещё попорчу вам жизнь! Я приготовила для вас последний ледяной подарочек, вложила всю свою силу в этот лёд, и заморожу одного из вас так, чтобы вы никогда его не разморози­ли!!! (Улетает).

ВОЛШЕБНИК. Скорее, пока она не реализовала свои страшные планы! Поста­раемся опередить её! Дорогой Клоун, скорей, к болоту на краю леса!

*Переходят на другую сторону сцены.*

КЛОУН. Бррр... Хоть это и наше королевство, а место неприятное! Болото - оно и есть болото, ничего хорошего: тина, трясина - унылая картина!..

ВОЛШЕБНИК. Ты слишком предвзято относишься к этим местам! Здесь - и рядом, и прямо в воде, - тоже живут обаятельные мультяшки, которые нравятся ребятам! Только сейчас здесь всё замёрзло, и ребятам придётся ещё раз угадать мест­ных жителей!

КЛОУН. Конечно, давайте угадывать!

ВОЛШЕБНИК. Первый персонаж живёт прямо в болоте, среди пиявок и лягу­шек, хотя сам он утверждает, что ему летать охота. У него доброе сердце, и он знает, как построить летучий корабль. Угадали?

ДЕТИ. Водяной!

КЛОУН. А рядом с ним в избушке расположился целый хор весёлых пожилых тётенек, которые в суеверия не верят и стаей носятся по небу в своих ступах! Кто это?

ДЕТИ. Бабки Ежки!

ВОЛШЕБНИК. А неподалёку живёт дочка морского царя, очень похожая на рыбу. Знаете, кто это?

ДЕТИ. Русалка!

*Водяной, Бабки Ежки и Русалка весело машут детям руками и поют песни из своих мультфильмов (с участием артисток с хула-хупами - 3 чел.).*

ВОЛШЕБНИК. Какие же молодцы наши ребята! И посмотри, как тут всё согре­лось! Уже почти всё королевство освобождено от злых чар Снежной Королевы!

КЛОУН. Волшебник, я думаю, теперь нам вполне по силам расколдовать Ваш замок, а вместе с ним еще несколько Ваших подданных!

ВОЛШЕБНИК. О да, мой друг, ты совершено прав! Пора спешить в Замок! Осво­бодим королевство Мульти-Пульти окончательно!

Перемещаются на другую сторону сцены.

КЛОУН. Вот и Замок! Всякий раз восхищаюсь его архитектурой!

ВОЛШЕБНИК. Замок хорош, но сейчас самое главное - поскорее разморозить оставшихся героев! Тогда мы сможем продолжить наш праздник, прерванный Снеж­ной Королевой!

КЛОУН. Вы правы! Ребята, давайте же скорее отгадаем всех, кто живёт в замке! Здесь живёт царевна с забавным именем, которая не хочет выходить замуж по рас­чету, а хочет по любви. Узнали?

ДЕТИ. Забава!

ВОЛШЕБНИК. Еще здесь живёт со своим хозяином домашний зверь, который носит обувь!

ДЕТИ. Кот в сапогах!

КЛОУН. Замок охраняют особая воинская часть, которая держит в секрете, куда идет Король, и жалуется, что им рано приходится вставать!

ДЕТИ. Охрана короля из «Бременских музыкантов»!

КЛОУН. А сейчас в замке есть ещё и заезжие музыканты - настоящая разудалая и заводная рок-группа с красавцем-вокалистом, которые объехали не раз всё коро­левство с концертами и которых однажды даже разыскивал наш Сыщик!

ДЕТИ. Бременские музыканты!

*Персонажи поют песни из своих мультфильмов: Кот в сапогах (с участием хорео­графического коллектива в костюмах кошек - 8 чел.), Забава (с участием жонглеров булавами - 4 чел.), Охрана короля (с участием хореографического коллектива в костюмах солдат из мультфильма - 8 чел.). Когда Трубадур исполняет песню «Ниче­го на свете лучше нету...» (музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина), все спасенные пер­сонажи выходят на сцену. Массовая сцена. В массе Клоун теряется и незаметно исчезает.*

ВОЛШЕБНИК. Наконец-то всё королевство Мульти-Пульти освободилось от злого колдовства Снежной Королевы, и все герои мультфильмов разморожены и свободны! Ребята, мы победили!

*Волшебника дёргает за рукав ближайший персонаж и демонстративно что-то шепчет на ухо. Волшебник меняется в лице, делает две пробежки из стороны в сто­рону, кого-то разыскивая.*

ВОЛШЕБНИК. Подождите, мультяшки! А где же мой верный помощник Клоун, который так помог нам вас расколдовать?

*Мультяшки молчат, пожимают плечами.*

ВОЛШЕБНИК. Ребята, вы не видели Клоуна..? Ох, вот же он...

*Мультяшки расступаются, открывая зрителям замороженного Клоуна (он стоит в «глыбе льда»).*

ВОЛШЕБНИК. Ох, какой удар! Я думал, мы уже всех разморозили и Снежная Королева лишилась всего, но она, наверное, из последних своих сил выполнила своё обещание и заморозила моего помощника Клоуна! Ребята! Вы - моя последняя надежда! Мы так здорово расколдовали с вашей помощью всех мультяшек, что я абсолютно уверен - нашего Клоуна, такого замеча­тельного, весёлого и задорного помощника, у нас получится расколдовать, и больше в Мульти-Пульти не останется и следа Снежной Королевы! Но чтобы у нас всё вышло, вы все вместе, дружно должны от всей души позвать Клоуна, помочь ему теплом его горячего весёлого сердца растопить лёд изнутри и освободиться от плена, пока я буду колдовать! Помните, что говорил Гениальный Сыщик: колдовство Королевы тает от звуков веселья и радости!

*Дети активно помогают, и Клоун оказывается на свободе. Общее ликование. Сыщик приводит Снежную Королеву, которая почти совсем растаяла.*

ВОЛШЕБНИК. Да, вот и виновница всех наших передряг - Снежная Королева. Что же нам с ней делать? Ведь наказать её трудно - она всё равно будет копить силы и опять попытается сотворить что-нибудь ужасное!

КЛОУН. Давайте отправим её в ссылку, в изгнание - в такое место, где она никог­да не сможет обрести вновь свое злое морозное могущество, в самое жаркое место на Земле! Ребята, вы знаете, где самое жаркое место на Земле?

ДЕТИ. Африка!

КЛОУН. Правильно, мы изгоним её в Африку, в самую большую пустыню на планете - Сахару.

ВОЛШЕБНИК. Там ей самое место! Да будет так! (ударяет посохом).

*Снежная Королева картинно заламывает руки и трагически удаляется.*

ВОЛШЕБНИК. Ребята, огромное вам спасибо за то, что помогли расколдовать целое королевство! Если бы не ваши дружная помощь и задор, все мультяшки так и остались бы во льдах, и больше не было бы ваших любимых мультфильмов! А теперь все они спасены, и их герои, живые и здоровые, веселятся вместе с вами!

*Гимн праздника (исполняют все). Залпы серпантина и конфетти. Фонтаны холодного огня.*

ВОЛШЕБНИК (прощальное слово). Ребята, спасибо вам, что вы пришли на наш праздник и помогли своим любимым героям из мультфильмов освободиться от злых чар Снежной Королевы! Наш сегодняшний праздник подходит к концу. Сегодня мы с вами побывали в моём волшебном королевстве Мульти-Пульти, и, я надеюсь, что когда вы вырастете, вы всегда будете помнить, как вам было хорошо и весело у нас, и как замечательно жить в самой прекрасной и волшебной стране на свете - стране Детства! В которой вас, своих лучших друзей, всегда будут ждать добрый и предан­ный Чебурашка, смелый Трубадур, веселый Незнайка и все-все герои сказок и мультфильмов!

**Песня о мультфильмах в исполнении всех участников. Работают бластеры, выду­вающие фольгированное конфетти, и генератор мыльных пузырей. По авансцене работают фонтаны холодного огня.**

1. По содержанию работа может носить реферативный, исследовательский или смешанный характер. По объему работа должна быть не менее 15 – 20 страниц печатного текста или 20 – 25 страниц рукописного текста.
2. Текст работы может быть выполнен с применением печатных устройств ПК. Его качество должно удовлетворять требованию чёткого воспроизведения средствами репрографии.
3. Страницы текста работы, в том числе и распечатки с ПК, должны соответствовать формату А 4.
4. Текст следует размещать на одной стороне листа бумаги с соблюдением следующих размеров полей:  левое 30 мм., правое 10 мм., верхнее и нижнее по 20 мм. Междустрочный интервал – 1,5; шрифт – Times New Roman 14. Основной текст должен быть выровнен по ширине. Абзацные отступы должны быть одинаковыми во всём документе – 1, 25 см.
5. Страницы текста нумеруются арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки.
6. Титульный лист включают в общую нумерацию страниц текста. Номер страницы на титульном листе не проставляют.
7. Параграфы, пункты, подпункты текста нумеруются арабскими цифрами с точкой, например, 1., 1.1., 1.1.1. и т.д.
8. Введение, главы основной части, заключение, список литературы, вспомогательные указатели и приложения должны начинаться с новой страницы и иметь заголовок, напечатанный прописными буквами.
9. Заголовки структурных элементов текста (глав, параграфов) следует располагать в середине строки без точки в конце, не подчеркивая. Расстояние между заголовками и текстом должно быть 3-4 интервала.
10. Подготовленный в соответствии с вышеуказанными требованиями текст работы оформляется в специальную папку или переплетается.