**«Реферат»**

**Содержание работы:**

**Реферат** как результат самостоятельной работы студента содержит краткий теоретический анализ определенной научной (исследовательской) темы, сопровождающийся самостоятельными выводами студента.

**Темы рефератов:**

1. У порога невидимой Вселенной (Демокрит).
2. Загадка Сократа.
3. Социальная утопия Платона.
4. Этическое учение Аристотеля.
5. Античный скептицизм.
6. Христианство и современная культура.
7. Своеобразие византийской философии.
8. Христианское учение о человеке.
9. Критика антропоцентризма в творчестве М. Монтеня.
10. Философия политики Н. Макиавелли.
11. Джордано Бруно перед судом инквизиции.
12. Учение об идолах разума Ф. Бэкона.
13. «Правила для руководства ума» Р. Декарта.
14. Социальная философия Дж. Локка.
15. И. Кант о нравственности как источнике религиозного сознания.
16. Философия права Гегеля: история и современность.
17. Проблемы безрелигиозной морали в философии Л. Фейербаха.
18. Марксизм и утопизм.
19. «Парадоксальный» П. Чаадаев.
20. Понятие соборности в русской религиозной философии.
21. Ф.М. Достоевский о сущности русской идеи.
22. Проблема смысла жизни и смерти в религиозно-философском учении Л.Н. Толстого.
23. Идея всеединства в философии Вл. Соловьева.
24. Об особенностях философии «Серебряного века» в России.
25. Об особенностях современного иррационализма.
26. О внутренней противоречивости философии Ф. Ницше.
27. Юридический позитивизм.
28. Прагматизм в современном мире.
29. Понятие науки. Специфика научного познания.
30. Проблема демаркации в неопозитивизме.
31. Идея «реабилитации метафизики» в постпозитивизме.
32. Метод структурного анализа.
33. Герменевтика.
34. Постмодернизм и истина.
35. Образы человека в истории философской мысли.
36. Феноменология как «момент всякой философии».
37. Гуманистический смысл экзистенциальной философии.
38. Экзистенциальная философия человека.
39. Проблема человека через призму психоанализа.
40. Понятие социального бессознательного Э. Фромма.
41. Проблема антропогенеза.
42. Соотношение биологического и социального в девиантном поведении.
43. Идея прогресса.
44. Социально-политические взгляды К. Поппера.
45. Феномен «массового общества» (по книге Ортеги-и-Гассета «Восстание масс»).
46. Что такое «массовая культура»?
47. Альтернативы организации социальной жизни – либерализм и тоталитаризм.
48. Цивилизация и культура.
49. Специфика российской цивилизации.
50. Глобальный кризис: инварианты выживания.

**Оформление реферата**

Студент в ходе подготовки к сдаче экзамена выполняет реферат. Выбор темы реферата осуществляется студентом по согласованию с преподавателем. Реферат должен соответствовать следующим теоретико-методическим требованиям. Объем реферата должен составлять 10-15 страниц печатного текста (формат А-4, поля зеркальные 2,5 см; шрифт Times New Roman, 14 пт.; междустрочный интервал полуторный, выравнивание по ширине; отступ 1,25). Работа выполняется на русском языке. Реферат структурно должен состоять из плана, введения, основной части, заключения, библиографического списка. Во введении необходимо отразить актуальность, степень разработанности проблемы, ее место в системе философско-методологического знания, цель и задачи работы. В основной части выделяются несколько разделов. Проблематика, рассматриваемая в разделах реферата, должна быть теоретически и логически взаимосвязанной, а ее рассмотрение должно способствовать содержательному освещению темы. В заключении необходимо подвести итоги анализа и сделать основные выводы. Реферат завершается списком использованной литературы, включая оригинальные тексты, монографические исследования, статьи, учебные пособия. Цитаты и ключевые идеи реферата должны сопровождаться сносками на использованный источник с указанием номера страницы, откуда был взят материал. Реферат предоставляется на кафедру не позднее 30 апреля (в методический кабинет кафедры философии и права В-503). Реферат оценивается в соответствии с принятой системой оценивания знаний в университете. Рефератпо желанию студента может включать иллюстративный материал и сопровождаться презентацией (в этом случае иллюстративный материал и диск с презентацией реферата прилагаются). При оценке реферата учитываются как содержательные, так и формальные аспекты. Оценка «не зачтено» ставится за содержательное и формальное несоответствие указанным требованиям и отсутствие самостоятельности мышления автора. Оценка «зачтено» (12 баллов) выставляется студенту за логически последовательное изложение содержания и полное раскрытие темы реферата, аргументированные выводы и самостоятельность мышления автора.